

# 蔡卓妍 - 幸福空氣

編曲：hugowong

1  $\text{♩} = 122$

Piano

每日浮雲任來去 每夜  
隨著晚風進睡 告別  
霓虹抹去 顧慮純淨  
快樂放心裡 要面容如沐清  
風裡 要跟彩虹 再相聚 要令 繁忙未染  
笑臉來讓 美夢變得 更青翠 祈求幸

21

福 空 氣 其 實 上 天 一 早 給 你 從 雲 霧

Musical notation for measures 21-24, including treble and bass staves with lyrics.

25

散 聚 領 略 那 自 在 自 有 活 潑 生 機 來 吧 活

Musical notation for measures 25-28, including treble and bass staves with lyrics.

29

出 朝 氣 人 潮 內 也 會 似 鳥 飛 如 紅 日

Musical notation for measures 29-32, including treble and bass staves with lyrics.

33

接 著 朗 月 照 大 地 天 本 愛 護 你

Musical notation for measures 33-36, including treble and bass staves with lyrics.

37

珍 惜 這 份 美

Musical notation for measures 37-40, including treble and bass staves with lyrics.

41

要在 沉睡下 微笑 要 讓 塵 被 雨

Detailed description: This block contains the first system of the musical score, measures 41 to 44. It features a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 要在 沉睡下 微笑 要 讓 塵 被 雨.

45

點 抹 掉 快 樂 如 林 木 要 照 料 才 令 赤 地 有 飛

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 45 to 48. It continues the melody and accompaniment from the previous system. The lyrics are: 點 抹 掉 快 樂 如 林 木 要 照 料 才 令 赤 地 有 飛.

49

鳥 要 被 明 亮 日 光 普 照 照 出 本 來

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, measures 49 to 53. The melody starts with a whole rest in measure 49. The lyrics are: 鳥 要 被 明 亮 日 光 普 照 照 出 本 來.

54

那 色 調 要 學 潮 浪 滑 過 障 礙 才 令 往 日 困 境

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score, measures 54 to 57. The lyrics are: 那 色 調 要 學 潮 浪 滑 過 障 礙 才 令 往 日 困 境.

58

看 通 了 祈 求 幸 福 空 氣 其 實 上

Detailed description: This block contains the fifth system of the musical score, measures 58 to 61. The lyrics are: 看 通 了 祈 求 幸 福 空 氣 其 實 上.

62



天 一 早 給 你 從 雲 霧 散 聚 領 略 那 自 在 自

Detailed description: This system contains measures 62 to 65. The music is in a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 天 一 早 給 你 從 雲 霧 散 聚 領 略 那 自 在 自

66



有 活 潑 生 機 來 吧 活 出 朝 氣 人 潮 內

Detailed description: This system contains measures 66 to 69. The music continues in the same key signature and clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 有 活 潑 生 機 來 吧 活 出 朝 氣 人 潮 內

70



也 會 似 鳥 飛 如 紅 日 接 著 朗 月 照 大 地

Detailed description: This system contains measures 70 to 73. The music continues in the same key signature and clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 也 會 似 鳥 飛 如 紅 日 接 著 朗 月 照 大 地

74



天 清 氣 自 朗 何 來 塵 俗 氣

Detailed description: This system contains measures 74 to 77. The music continues in the same key signature and clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 天 清 氣 自 朗 何 來 塵 俗 氣

78



Detailed description: This system contains measures 78 to 81. The music continues in the same key signature and clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. There are no lyrics for these measures.

82

大 氣 是 這 麼 美 無 論 甚 麼 天

This system contains measures 82 to 85. The music is in a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: 大 氣 是 這 麼 美 無 論 甚 麼 天

86

氣 人 潮 內 也 會 似 鳥 飛 如 紅 日 接 著 朗 月

This system contains measures 86 to 89. The music continues in the same key signature. The lyrics are: 氣 人 潮 內 也 會 似 鳥 飛 如 紅 日 接 著 朗 月

90

照 大 地 珍 惜 這 份 美 微 笑 陪 著 你

This system contains measures 90 to 93. The music continues in the same key signature. The lyrics are: 照 大 地 珍 惜 這 份 美 微 笑 陪 著 你

94

This system contains measures 94 to 97. The music continues in the same key signature. There are no lyrics for these measures.

更多琴譜，盡在魚蛋村 <http://yudans.net/>