

鍾嘉欣 - 暗示

編曲：hugowong

1 $\text{♩} = 120$

Piano

4

7

11

15

沉 默 卻 想 你 會 知 內 心 的 感 覺

一 個 美 好 故 事 難 道 我 的 暗 示 不 足 夠 去

讓 你 知 內 裡 意 思 誰 又 信 多 數 女 子 極 想 都 不 會

19

直 言 濃 情 蜜 意 只 想 保 護 這 份 情 感 一 切 不

Musical notation for measures 19-21, including treble and bass staves with lyrics.

22

得 已 能 做 到 已 做 仍 沒 法 子

Musical notation for measures 22-24, including treble and bass staves with lyrics.

25

難 明 示 就 暗 戀 多 麼 理 智 當 中 可 感 到 身 體 語 言 提 示

Musical notation for measures 25-27, including treble and bass staves with lyrics.

28

從 未 講 喜 歡 兩 字 聽 說 相 戀 要 及 時 在 最 好

Musical notation for measures 28-30, including treble and bass staves with lyrics.

31

那 時 光 開 心 過 愛 情 還 是 沒 有 開 始 純 良 地 如 同 白 紙

Musical notation for measures 31-33, including treble and bass staves with lyrics.

34



從來都一心一意 我卻詞難達意 不敢表白

Detailed description: This system contains measures 34, 35, and 36. The melody is in a minor key with a key signature of one flat. The lyrics are: 從來都一心一意 我卻詞難達意 不敢表白.

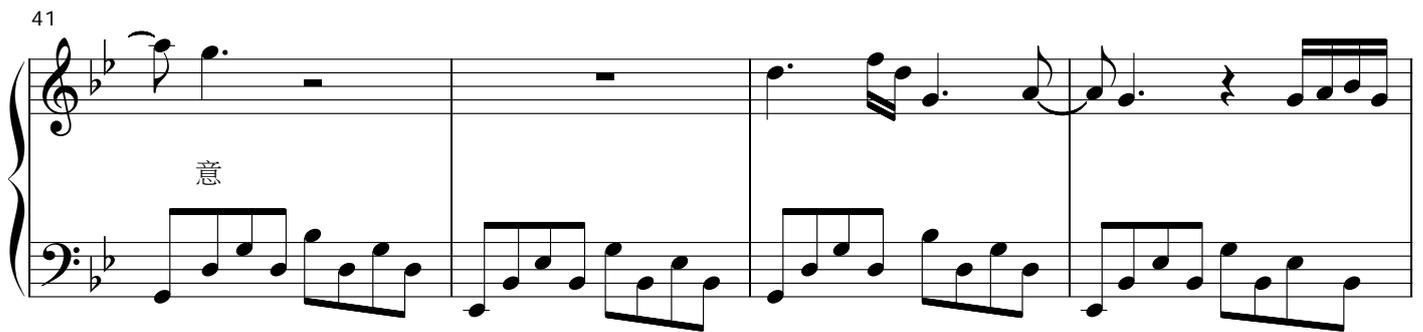
37



繼續如此是我擔心 你是我不想你有事 明明在意你 卻誤會我會是真

Detailed description: This system contains measures 37, 38, 39, and 40. The melody continues with the lyrics: 繼續如此是我擔心 你是我不想你有事 明明在意你 卻誤會我會是真.

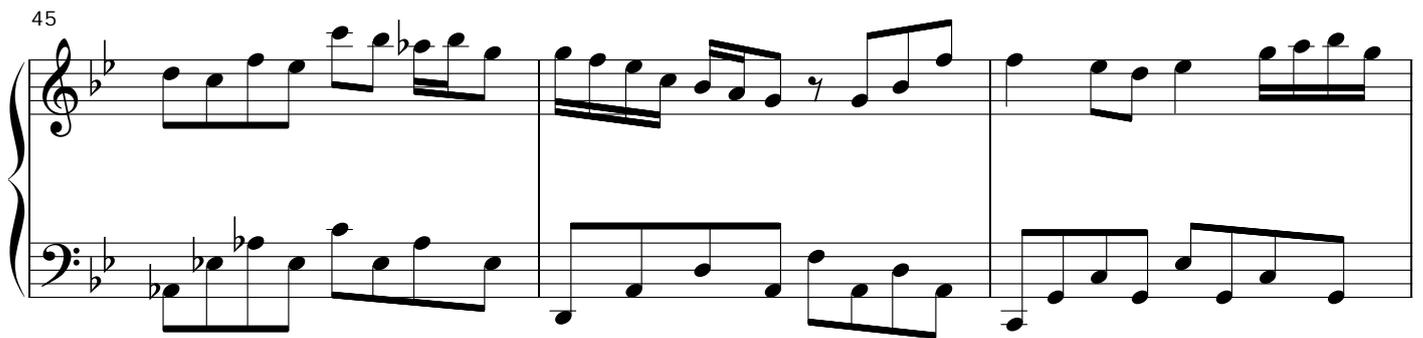
41



意

Detailed description: This system contains measures 41, 42, 43, and 44. The melody continues with the lyric: 意.

45



Detailed description: This system contains measures 45, 46, and 47. The melody continues without lyrics.

48



從沒有魔法鏡子 什麼都不說 向我如何會

Detailed description: This system contains measures 48, 49, 50, and 51. The melody continues with the lyrics: 從沒有魔法鏡子 什麼都不說 向我如何會.

52

意 多 走 一 步 卻 又 停 低 多 退 縮 一 次 逃 避 去

This system contains measures 52, 53, and 54. The melody is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The accompaniment is in a bass clef. The lyrics are: 意 多 走 一 步 卻 又 停 低 多 退 縮 一 次 逃 避 去

55

保 證 其 實 你 知 難 明 示 就 暗 戀 多

This system contains measures 55, 56, and 57. The melody continues in the treble clef. The lyrics are: 保 證 其 實 你 知 難 明 示 就 暗 戀 多

58

麼 理 智 當 中 可 感 到 身 體 語 言 提 示 從 未 講

This system contains measures 58, 59, and 60. The melody continues in the treble clef. The lyrics are: 麼 理 智 當 中 可 感 到 身 體 語 言 提 示 從 未 講

61

喜 歡 兩 字 聽 說 相 戀 要 及 時 在 最 好 那 時 光 開 心 過

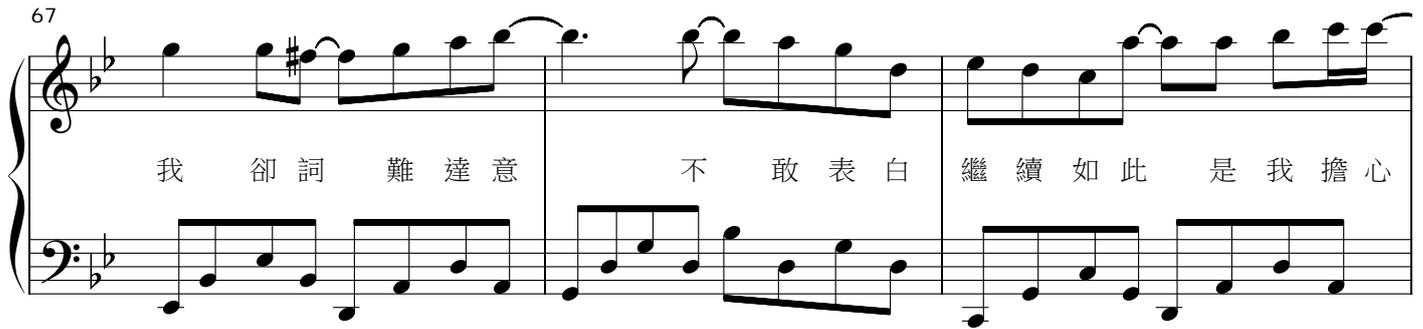
This system contains measures 61, 62, and 63. The melody continues in the treble clef. The lyrics are: 喜 歡 兩 字 聽 說 相 戀 要 及 時 在 最 好 那 時 光 開 心 過

64

愛 情 還 是 沒 有 開 始 純 良 地 如 同 白 紙 從 來 都 一 心 一 意

This system contains measures 64, 65, and 66. The melody continues in the treble clef. The lyrics are: 愛 情 還 是 沒 有 開 始 純 良 地 如 同 白 紙 從 來 都 一 心 一 意

67



我 卻 詞 難 達 意 不 敢 表 白 繼 續 如 此 是 我 擔 心

Detailed description: This system contains measures 67, 68, and 69. The melody is in a minor key with a key signature of one flat. The lyrics are: '我 卻 詞 難 達 意 不 敢 表 白 繼 續 如 此 是 我 擔 心'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and a more melodic line in the right hand.

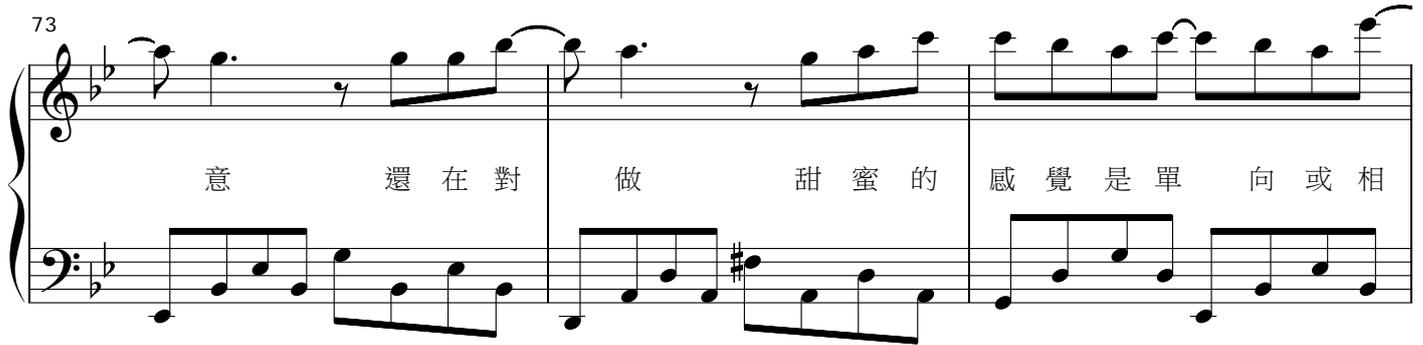
70



你 是 我 不 想 你 有 事 明 明 在 意 你 卻 誤 會 我 會 是 真

Detailed description: This system contains measures 70, 71, and 72. The melody continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics are: '你 是 我 不 想 你 有 事 明 明 在 意 你 卻 誤 會 我 會 是 真'. The piano accompaniment maintains the same texture as the previous system.

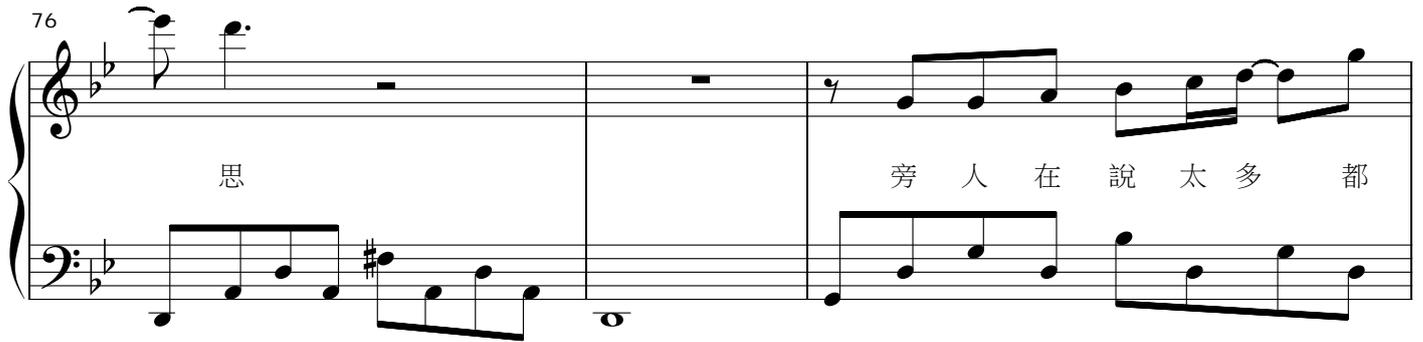
73



意 還 在 對 做 甜 蜜 的 感 覺 是 單 向 或 相

Detailed description: This system contains measures 73, 74, and 75. The melody has some rests in measures 73 and 74. The lyrics are: '意 還 在 對 做 甜 蜜 的 感 覺 是 單 向 或 相'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line.

76



思 旁 人 在 說 太 多 都

Detailed description: This system contains measures 76, 77, and 78. There is a significant rest in the melody for measures 76 and 77. The lyrics are: '思 旁 人 在 說 太 多 都'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line.

79



不 介 意 只 想 得 到 你 一 些 眼 神 提 示 自 言 自 語

Detailed description: This system contains measures 79, 80, and 81. The melody resumes with a similar pattern. The lyrics are: '不 介 意 只 想 得 到 你 一 些 眼 神 提 示 自 言 自 語'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line.

82

多少譬喻 你怎麼 總要懷疑 是我使 你受傷 即使痛 苦幾次原來沒意思

This system contains measures 82 to 85. The melody is in a minor key with a key signature of one flat. The lyrics are: 多少譬喻 你怎麼 總要懷疑 是我使 你受傷 即使痛 苦幾次原來沒意思.

86

純良地 如同白紙 從來都 一心一意 我 卻詞 難達意

This system contains measures 86 to 88. The melody continues from the previous system. The lyrics are: 純良地 如同白紙 從來都 一心一意 我 卻詞 難達意.

89

不 敢表 白 繼 續如 此 是 我擔 心 你 是 我 不 想 你 有

This system contains measures 89 to 91. The melody continues. The lyrics are: 不 敢表 白 繼 續如 此 是 我擔 心 你 是 我 不 想 你 有.

92

事 明 明 在 意 你 卻 並 沒 信 心 誠 實

This system contains measures 92 to 94. The melody continues. The lyrics are: 事 明 明 在 意 你 卻 並 沒 信 心 誠 實.

95

一 次

This system contains measures 95 to 97. The melody continues. The lyrics are: 一 次.

更多琴譜，盡在魚蛋村 <http://yudans.net/>